

Périodicité : Hebdomadaire

OJD: 202978





Date: 12 decembre

2018

Page de l'article : p.106,107,...,11 Journaliste : MARIE NYGREN

- Page 1/5







Périodicité: Hebdomadaire

OJD: 202978

1

Date: 12 decembre

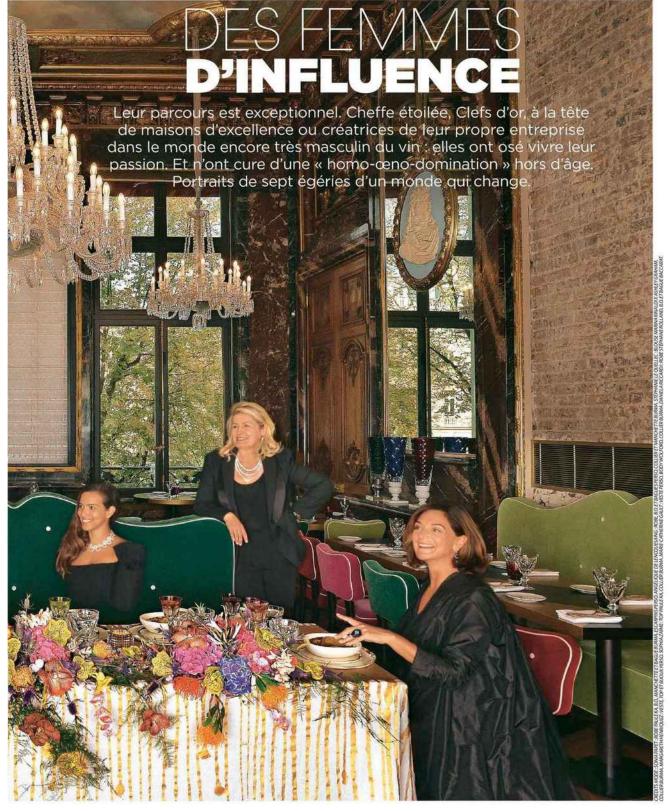
2018

Page de l'article : p.106,107,...,11 Journaliste: MARIE NYGREN

- Page 2/5



PHOTOS: DOMINIQUE SILBERSTEIN RÉALISATION: KARINE MAGLIETTA TEXTE: MARIE NYGREN





Pays : France

Périodicité : Hebdomadaire

OJD: 202978

Date: 12 decembre

2018

Page de l'article : p.106,107,...,11 Journaliste : MARIE NYGREN

Page 3/5



STÉPHANIE LE QUELLEC

CHEFFE ÉTOILÉE DU PRINCE DE GALLES

A quatorze ans, elle décide de faire de la cuisine son métier. En 2011, elle remporte *Top chef.* Trois ans plus tard, à la tête de *La Scène,* la nouvelle table gastronomique du *Prince de Galles,* à Paris, elle entre dans le cercle très fermé des cheffes étoilées.

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein ?

On est de plus en plus nombreuses à signer une cuisine d'auteur. En 2000, quand j'ai intégré la brigade du *George-V*, nous étions deux femmes sur quatre-vingt. Au *Prince de Galles*, le quart de mon équipe est féminin.

Le choix de son contenu, toujours une affaire d'homme ?

Là aussi, ça bouge. De plus en plus de sommeliers sont... des sommelières.

A la maison, la cave, c'est vous ?

Mon mari est aussi chef. Mais pour le vin, il n'y connaît rien, c'est moi qui ai la main.

Une anecdote champagne?

Si je me suis inscrite au casting de *Top chef*, c'est uniquement parce que mon beau-père m'avait mise au défi de le faire... contre une caisse de champagne!

Dans nos verres, une Cuvée Grand Siècle Laurent-Perrier, pourquoi ?

Quintessence de trois très grandes années millésimées, issues des plus grands crus, ces bulles d'exception ont attendu huit ans dans le secret des caves pour se révéler. Assembler le meilleur pour obtenir le meilleur : c'est l'art ultime.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

Que les cinquante prochaines années soient aussi libératrices que les cinquante dernières. Au grand siècle des femmes!





MARIE-CATHERINE GAULT

PATRONNE de MCG CONSEIL

On lui doit l'une des premières agences de relations publiques spécialisées dans les grands vins et spiritueux. Après avoir fait Sciences Po, par goût, cette œno-fervente crée l'agence qui, depuis vingt-trois ans, porte ses initiales. Une tempête dans un verre de vin : une femme portant haut les couleurs d'étiquettes et de flacons d'exception, qui l'eût cru!

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein ?

A la Tête de Duclot, grande maison de négoce de Bordeaux, de Château Haut-Bailly, des caves des champagnes Ayala? Des femmes! Partout, dans les chais, les vignes, l'avenir du vin se conjugue au féminin.

Le choix de son contenu, toujours une affaire d'homme ?

« Madame, désirez-vous choisir le vin ? » Une invitation longtemps inimaginable, seuls les hommes ayant droit au chapitre. Mais ce plafond de verre a cédé. Les femmes n'hésitent plus à mettre leur nez dans la carte des vins. Et il se révèle souvent bien plus sûr que celui des hommes.

A la maison, la cave, c'est vous ?

Définitivement. Et ce sont les vins qui décident des plats.

Une anecdote champagne?

Cette savoureuse boutade de Lily Bollinger, grande dame de Champagne s'il en fut : « Je bois du champagne quand je suis heureuse ou triste. J'en bois parfois quand je suis seule, toujours quand j'ai de la compagnie. Je joue avec quand je n'ai pas d'appétit et j'en bois lorsque j'ai faim. Sinon, je n'en bois jamais, sauf si j'ai soif. »

Dans nos verres, la cuvée Spécial de Bollinger, pourquoi ?

J'adore sa robe dorée, ses bulles de velours, ses arômes de fruits mûrs, d'épices et de pomme rôtie, sa bouche de brioche et de noix fraîche. Une alchimie unique.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

A Simone Weil qui s'est toujours battue pour leurs droits.



Pays : France

Périodicité : Hebdomadaire

OJD: 202978

Date: 12 decembre

2018

Page de l'article : p.106,107,...,11 Journaliste : MARIE NYGREN

- Page 4/5





Première femme à avoir exercé la fonction de chef concierge dans un palace français, son carnet d'adresses vaut de l'or. Elle peut obtenir une table dans un restaurant dont les réservations sont pourtant à guichet fermé, un fauteuil à l'opéra un soir de première... Au revers de sa veste : les fameuses clefs d'or, signe d'appartenance au club très sélect de l'aristocratie internationale de la profession. Dans l'Hexagone, elles sont moins de cinquante femmes à les arborer.

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein?

Avant, pour espérer accéder à une loge, il fallait commencer voiturier, puis devenir chasseur. Il en fallait des muscles pour porter les malles des clients! Du coup, seuls les hommes pouvaient prétendre à ce poste. Mais aujourd'hui, plus besoin de passer par la case biceps. Il existe des écoles spécifiques, dont sortent de plus en plus de jeunes étudiantes.

Le choix de son contenu, toujours une

Là où les hommes vont faire appel à nous pour trouver une cuvée, un millésime rarissimes, les femmes vont être en quête du flacon idéal, personnalisé, pour un événement, un moment particulier.

A la maison, la cave, c'est vous ?

En accord avec mon conjoint. Mais au restaurant, je suis un peu plus décisionnaire.





Une anecdote champagne?

On m'a déjà demandé de remplir entièrement une chambre de roses rouges, mais encore jamais une baignoire de champagne...

Dans nos verres, la cuvée Alfred Gratien-Le Bristol Paris, pourquoi ?

Pour recréer l'atmosphère festive de l'hôtel. A la maison, en famille ou entre amis. Sa texture, presque tendre, est parfaite pour l'apéritif, mais s'accorde aussi à un poisson ou une volaille grâce à son superbe équilibre. Un champagne de tous les instants.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

Ne bridez pas vos passions. La passion apporte la joie de vivre et vice versa...

MARGARETH HENRIQUEZ

PRÉSIDENTE-DIRECTRICE GÉNÉRALE DE KRUG

Celle qu'on surnomme Maggy dirige Krug depuis 2009. L'arrivée de cette Vénézuélienne a quelque peu bouleversé les codes de la maison. Son credo: en revenir à l'émotion, arrêter de disséquer les millésimes comme on ferait une autopsie! Mais, pas d'erreur, en matière d'élaboration d'un grand champagne, rares sont ceux qui en remontrent à cette fille de négociant en vins, passée par Harvard.

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein ?

Nous sommes génétiquement beaucoup plus sensibles aux arômes, aux saveurs que les hommes. Nous voyons aussi trois fois plus de couleurs, nous arrivons à distinguer sept nuances différentes de rose... Les femmes ont juste besoin d'être rassurées pour s'affirmer.

Le choix de son contenu, toujours une affaire d'homme?

De moins en moins. Dans le domaine de l'achat des vins, ce sont les femmes qui décident.

A la maison, la cave, c'est vous ?

J'ai épousé le chef d'orchestre des caves Legrand. Une véritable encyclopédie du vin, un amoureux des vignerons, alors, forcément, c'est lui qui met nos verres en musique. Pour ma grande joie.

Une anecdote champagne?

Un soir de septembre 2008, Gérard m'a invitée chez Apicius. Il a commandé une bouteille de Krug avec une truffe soufflée – un accord incroyable – et m'a demandée en mariage. A l'époque, je vivais en Argentine, je lui ai répondu que si nous n'étions pas séparés par 12 000 kilomètres, ce serait oui dans la minute. Une semaine plus tard, on me proposait de prendre la direction de Krug. Ça s'appelle le destin!

Dans nos verres, un Krug Grande Cuvée, pourquoi?

Pour sa fabuleuse générosité. Dans le verre, c'est une symphonie, les plus grands virtuoses de la Champagne (cépages et années) y jouent ensemble pour s'unir en un final magique.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

Soyez vous-même et aimez-vous.

Pays : France

Périodicité : Hebdomadaire

OJD: 202978

Date: 12 decembre

2018

Page de l'article : p.106,107,...,11 Journaliste : MARIE NYGREN

- Page 5/5



SOPHIA ZAÏME

CRÉATRICE DE MADAME WINE

Génie de la bouteille sortie du Wine and Spirit Education Trust, à Londres, cette butler (sommelière) murmure à l'oreille des vignerons. Elle vous crée une cave sur mesure, vous dégote petites pépites ou bouteilles inaccessibles, trouve les vins qui vont bien pour votre mariage... A Paris, elle vous livre aussi en un clic « 3 vins parfaits » pour des soirées entre fille, chill and drink ou grand froid...

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein ?

Il y a dix ans, on me prenait pour la stagiaire. Mais à force de ténacité, nous ne sommes plus quantité négligeable dans l'univers du vin. Nous y avons gagné notre place à part entière.

Le choix de son contenu, toujours une affaire d'homme ?

Mes clients sont encore à 80 % des hommes. Mais il y a deux ans, ils étaient 90 %. Dans cinq ans, je suis persuadée que ma clientèle sera pour moitié féminine.

A la maison, la cave, c'est vous ?

Oui, le vin, c'est mon ADN. Mais ça plaît à l'homme de ma vie de se laisser initier.

Une anecdote champagne?

Pour une cave privée, j'ai réussi à réunir six mathusalems de Cristal 1990. Des flacons rarissimes. J'étais plus émue que si j'avais trouvé une rivière de diamants.

Dans nos verres, Les Carelles de Jacques Selosse, pourquoi ?

Ce champagne haute couture n'est produit qu'à 3 000 bouteilles. Un vrai travail d'artiste, 100 % chardonnay doté d'une puissance, d'une élégance époustouflantes. Pour moi, le nectar le plus pur que la Champagne ait jamais produit.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

N'ayez pas peur de casser les codes, d'aller chercher la place que vous méritez.





COFONDATRICE D'IDEALWINE

En 2000, cette spécialiste du marché des enchères crée, avec deux associés, iDealwine, un site d'achat et de vente de vins en ligne, totalement sécurisé et proposant toute une gamme d'outils inédits pour gérer et valoriser votre cave. En projet: l'ouverture à Paris d'un bar à vin, 228 litres, où la carte sera digitale et permettra, si affinités, d'acquérir et de se faire livrer des flacons des vins dégustés.

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein ?

Tous les jours, je croise des femmes exceptionnelles, enthousiastes, de grandes professionnelles. Le vin est un domaine qui relève de l'artisanat d'art et parle à notre sensibilité. Rien d'étonnant, dès lors, que nous y excellions. Et nous n'en sommes qu'aux prémices.

A la maison, la cave, c'est vous ?

Grace à iDealwine, je suis en contact avec plus de 400 domaines et propriétés, des vins du monde entier, ça forme le palais.

Une anecdote champagne?

La découverte, lors de travaux effectués dans les caves d'une grande maison de champagne d'Aÿ, d'un stock de bouteilles emmuré. Des millésimes 1914, datant de la Première Guerre mondiale! Leur effervescence s'était évanouie mais avait laissé place à une texture incroyablement fine, à un grand vin d'émotion.

Dans nos verres, un Cristal Vinothèque 1996, pourquoi ?

Roederer conserve au plus profond de ses caveaux à Reims de grands millésimes de Cristal. Une collection unique au monde, dont le chef de cave vient d'extraire cette cuvée. Elle a patienté plus de vingt ans pour atteindre ce point de fusion parfait entre fruit, fraîcheur et maturité.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

Faisons confiance à notre intuition, à la petite voix qui nous dit : vas-y!

DANIELA RICCARDI

DIRECTRICE GÉNÉRALE DE BACCARAT

Italienne, née à Rome, elle rêvait de courir le monde. Ses études la destinaient à une carrière diplomatique. Finalement, ce sera Procter & Gamble, dont elle finira présidente pour la Chine. Puis Diesel, qu'elle dirige pendant trois ans avant de rejoindre Baccarat en 2013. Une maison de deux cent cinquante ans d'histoire dont elle fait rayonner avec fougue le présent.

L'avenir des femmes, vous le voyez côté verre à moitié vide ou à moitié plein ?

Nous sommes la preuve qu'aux femmes, rien n'est impossible. À nous de soutenir la nouvelle génération pour lui ouvrir encore plus grand les portes de la réussite.

Le choix de son contenu, toujours une affaire d'homme ?

Pour moi, c'est définitivement une affaire de femme. Contenu et contenant. Chez Baccarat, nous venons de lancer Wine Therapy, un coffret de six verres, tous différents. Choisir le vin qu'on aime, dans le verre qu'on aime pour partager un moment entre amis, quel plaisir!

A la maison, la cave, c'est vous ?

A chacun son vin. Grands classiques pour moi, bio et naturels pour mon fils, selon leurs couleurs et crus préférés pour mes invités... A table, il y a autant de flacons que de convives.

Une anecdote champagne?

Ma fille, où qu'elle soit, ouvre une bouteille de champagne rosé pour son anniversaire. Et m'envoie la photo. Un rituel.

Dans nos verres, un Dom Ruinart Blanc de Blancs, pourquoi ?

Il est synonyme de fête pour moi. Je le sers dans des coupes Baccarat qui magnifient sa robe lumineuse.

Si vous deviez porter un toast aux femmes, ce serait ?

A noi le donne! (à nous les femmes!)

